



**Paulon Säätiö**  
**Medianäkyvyys 1/2020**

Digitaalinen uutismedia

*Suomi*

- [Konserttiarvostelu: HKO:n solistin Andreas Brantelidin soitto oli luontevaa, hengittävää ja ääni upea](#) (11.1 – Helsingin Sanomat)
- [Janne Oksanen esittää Toivo Kuulan pianoteoksia](#) (11.1 – Koti-Kajaani)
- [Kotikirkoista teatrolavoille](#) (14.1 – Keski-suomalainen)
- [Liszt teki rokkarista säveltäjän](#) (15.1 – Savon Sanomat)

*Ulkomaat*

- [World-class chamber music is onstage in New West, and here's why](#) (17.1 – New West Record)
- [Bader and Overton Canadian Cello Competition Semi-Finalists Announced](#) (17.1 – myScena)
- [World-class chamber music comes to New West](#) (23.1 – New Westminster Record)
- [Kian Soltani, Cello Julio Elizalde, Piano](#) (23.1 – KPBS)
- [VC Young Artist Brannon Cho Awarded Prestigious Anne-Sophie Mutter Scholarship](#) (28.1 - The Violin Channel)

## Sosiaalinen media

- <https://laluottaakantaa.fi/onko-tyovaenliikkeella-tulevaisuutta/>
- <https://twitter.com/PianistMalmgren/status/1215323519082549251>
- <https://www.facebook.com/541862229249229/posts/2224970667605035>
- <https://www.facebook.com/1463659673720472/posts/2710825129003914>
- <https://visioninmusica.com/concerto-di-capodanno-2011/>
- <https://www.facebook.com/736985143005131/posts/2724511104252515>
- <https://twitter.com/OrchAmericas/status/1216004177404596224>
- <https://www.facebook.com/360928765570/posts/10163314430580571>