



Paulon Säätiö
Medianäkyvyys 2/2019

Digitaalinen uutismedia

Suomi

- [Veikko Palotie -palkinto annettiin Jere Lehtioksalle](#) (1.2 – Merilampi)
- [Cellofest.fi tuo mestarikursseja ja nuoria sellistejä Oodiin, Musiikkitaloon ja kulttuurikeskuksiin](#) (1.2 – Rondo Classic)
- [Kolumni: Sellonsoitto ei ole vain miesten puuhaa, mutta Cellofestillä tämä ei näkynyt](#) (4.2 – Helsingin Sanomat)
- [Selloa ja sirkushuveja](#) (5.2 – Helsingin Sanomat)
- [Naantalin Musiikkijuhlat soi entistä moni-ilmeisemmin – kesällä juhlintaan 40. festivaalia](#) (11.2 – Päivän Lehti)
- [Naantalin musiikkijuhlilla Apocalypticaa ja kantaesityksiä](#) (12.2 – Turun Sanomat)
- [Naantalin Musiikkijuhlat 40 vuotta kamarimusiikin huipulla](#) (12.2 – Varsinais-Suomen Yrittäjä-Lehti, STT Info, Aamuset Kaupunkimedia)
- [Kahden viikon viimeinen rutistus](#) (13.2 – Aamuposti Hyvinkää, Keski-Uusimaa)
- [Bra om vi finner en juvel bland hundra uruppföranden](#) (14.2 – Hufvudstadsbladet)

Ulkomaat

- [2019-2020 Princeton Symphony Orchestra Announces Rossen Milanov's 10th Anniversary Season](#) (11.2 – Broadway World)
- [Chamber Players ready March 10 concert](#) (15.2 – Hometown Weekly Newspapers)
- [Pablo Ferrández debuta en el Palau con La Orquesta](#) (28.2 – Levante Emv)
- [El violonchelista Pablo Ferrández interpreta a Manuel de Falla en el Palau de la Música - Cultur Plaza](#) (28.2 – Valencia Plaza)

- [El violonchelista Pablo Ferrández debuta en el Palau de la Música con la Orquesta de Valencia y Ramón Tebar](#) (28.2 – Comarcal CV)

Sosiaalinen media

- <https://www.facebook.com/130554090304572/posts/2681189621907660> (1.2)
- <https://www.facebook.com/leatherwood.rosin/videos/vb.324622981029584/1374157996060479/?type=2&theater> (12.2 – kaksi uudelleentwiittausta)
- <http://thorntonsinnyc.blogspot.com/2019/02/recital-merkin-hall-young-concert.html> (19.2)
- <https://twitter.com/sinya1107/statuses/1098873385906462720> (22.2)
- <https://www.facebook.com/464010660423722/posts/1797697567055018> (27.2)